**INSTITUTO DE FORMACION DOCENTE Nº 6001 y 6005**

**Profesorado de Educación Secundaria en C. Política-Historia**

**(DESDE EL 02 DE SETIEMBRE AL 14 DE SETIEMBRE de 2020)**

**Espacio: Historia S. Contemporánea**

**APELLIDO Y NOMBRE DEL DOCENTE: Luis Cossio**

**HORARIO: cualquier hora del día**

|  |
| --- |
| **CONTENIDO O TEMA A DESARROLLAR** |
| **Unidad 3:**Origen, fases y desarrollo de la Revolución Rusa. Los soviets y el partido bolchevique. Leninismo, Trotskisno y Stalinismo. La economía planificada y el culto a la personalidad.  |
| **GUIA O ACTIVIDADES** |
| 1. Consulta el material de trabajo de la unidad 3, que está en la página del docente de cátedra <http://luis7376.wixsite.com/misitio> (pgs. 25 a 41). Puedes consultar además los audios de las clases correspondientes.- Explica la situación del Imperio Ruso a principios del siglo XX (economía, sociedad, política). ¿Cuál fue la importancia de la Revolución de 1905?-La Revolución de Febrero de 1917 logró la abdicación del Zar, junto con la formación de un Gobierno provisional y de la instalación de los Soviets. Esto dio lugar a una situación de “Doble poder”. Comenta brevemente que representaba este término, y que significación tienen las “Tesis de Abril” de Lenin.-La Revolución de Octubre de 1917 condujo a los Bolcheviques a la toma del poder. Explica el siguiente fragmento del Historiador Horacio Tarcus:*“(…) hay una superposición permanente, una tensión permanente (…) entre el poder del Estado y el poder del Partido (…). Trotsky (…) presidente del Soviet de Petrogrado [San Petersburgo], plantea que es necesario poner la cuestión de la toma del poder a consideración del II Congreso Panruso de los Soviets (…). Mientras que Lenin plantea que ya que los bolcheviques tienen mayoría en el Comité Revolucionario de los Soviets, deben primero tomar el poder y derrocar al Gobierno Provisional, y luego poner la decisión tomada (…) a consideración del Congreso (…). Que el Congreso Panruso de los Soviets, donde están representados todos los partidos, decida derrocar al Gobierno Provisional y erigir una nueva forma de poder estatal mediante una revolución, es diferente presentar el hecho consumado de asumir la toma del poder por un Comité Militar que (…) es un organismo pequeño, controlado en ese momento por los bolcheviques (…).**El poder bolchevique decide disolver la Asamblea Constituyente aprovechando su poder político-militar (…) hay persecución, encarcelamiento, prohibición de la prensa, expulsión del país de los principales líderes del partido Socialista Revolucionario, de los anarquistas, de los mencheviques. Y la gran mayoría de estos sectores (…) no eran contrarrevolucionarios”.* Tarcus, Horacio. En: Halperin, Jorge: De utopías y banderas. Bs.As., Capital Intelectual, 2008. P. 84-862. Completa el siguiente cuadro comparativo:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Comunismo de Guerra** | **NEP** |
| Periodo | Invierno de 1918-primavera de 1921 |  |
| Contexto |  | Fin de la Guerra civil. Derrota de las revoluciones en Europa |
| Objetivos | Abastecer de grano a las ciudades y mantener el Ejército Rojo |  |
| Medidas |  |  |

3. Observa el documental La fe del siglo: La utopía al poder (1917-1928) Link: <http://cort.as/-QMVK>*Los autores del documental (Patrick Rotman y Patrick Barberis) intentan explicar la fascinación que produjo la revolución bolchevique, analizando los cimientos en los que se asentaba la revolución y su ideología. Según plantean el gobierno bolchevique creó una serie de mitos políticos que sustentaron la experiencia que se denominaría “comunismo” durante el siglo XX. La revolución rusa se configuró como un modelo mundial, que alimentó las experiencias de la “oleada revolucionaria” en varios países (1919-1921). Sin embargo, la derrota de la misma (y el inicio de una etapa autoritaria y de los movimientos fascistas), dejó aislada a la experiencia rusa y propició el encumbramiento de Stalin.*a. Describe los cinco mitos que según los autores del documental, crearon los bolcheviques sobre la revolución y el estado socialista. b. ¿Cuáles eran las características del hombre (en sentido genérico), el partido y el revolucionario que se exaltaban como consustanciales a la sociedad futura?c. Los documentalistas equiparan la fe en el comunismo de los años 20 con una mística religiosa. ¿Cuáles son los argumentos en los que se sustentan?d. Explica a que se denominó Komintern, y cuáles fueron los objetivos de su creación según los documentalistas.e. La muerte de Lenin inició una lucha por la sucesión política e inició el culto a su cadáver embalsamado. ¿Cuál es la contradicción entre lo que pensaba Lenin, y lo que finalmente hizo Stalin?4. Realiza una caracterización del Estalinismo, completando las siguientes definiciones:

|  |  |
| --- | --- |
| Economia:Planes Quinquenales: ............................. | 1. Colectivización agrícola: ..........................................................
2. Industrialización acelerada: ....................................................
 |
| Sociedad:Disciplinamiento: ................................... | 1. Burocratización: ..............................................................
2. Estajanovismo: ..................................................................
 |
| PolíticaDictadura unipersonal.............................. | 1. NKVD: .............................................................................
2. Purgas: ...........................................................................
3. Realismo socialista: ...........................................................
4. Culto a la personalidad:........................................................
5. Gulags: ......................................................................................
 |

 |
| **BIBLIOGRAFIA** |
| * Cossio, Luis: Cartilla de Historia Social Contemporánea. Unidad 3.
* AAVV: Atlas histórico del siglo XX de Le Monde Diplomatique. Bs.As., Capital Intelectual, 2011. Primera Parte.
* Aries, Philipe y Duby, George: Historia de la vida privada. De la Primera guerra mundial a nuestros días. Madrid, Taurus, 2008.
* Béjar, María D.: Historia del mundo contemporáneo (1870-2008). La Plata, Edulp, 2009. Caps. 2 a 5. Pgs. 59-210
* Borejsza, Jerzy: La escalada del odio. Movimientos y sistemas autoritarios y fascistas en Europa, 1919-1945. Madrid, Siglo XXI, 2005. Caps. II, pgs. 10 a 53.
* Buchrucker, Cristian y otros: El miedo y la esperanza II. De la autodeterminación nacional al imperio genocida: 1914-1945. Mendoza, EDIUNC, 2001. Caps. 2, 3 y 4. Pgs. 43 a 201.
* Claudín, Fernando: El pensamiento político de Lenin, Trotsky y Stalin. En: AAVV: Historia Universal Siglo XX, Barcelona, Historia 16, pgs. 105 a 118.
* Fernández, Antonio: Historia Universal: Edad contemporánea. Barcelona, Vicens Vives, 1997. Cap. XXIII.
* Rapoport, Mario y Brenta, Noemí: Las grandes crisis del capitalismo contemporáneo. Bs. As., Capital Intelectual, 2010. Cap. V.
* Revista Clio: El Tercer Reich: El imperio de los mil años. Madrid, nº 8, 2011.

Los materiales se encuentran digitalizados en la página del docente de la cátedra. <http://luis7376.wixsite.com/misitio> |

Se adjunta a la presente material de estudio para el estudiante (de ser necesario).

 **Luis Cossio**

 **FIRMA DEL DOCENTE**