**CÓMO REVISAR LOS ERRORES ( FICHA DE CÁTEDRA)**

**PROFESORA: VERÓNICA AYALA**

1. **Primero los identifiquemos:**
2. La consigna es: “Explique el título del fragmento leído” del TP 1
3. Lean en voz alta esta respuesta:

|  |
| --- |
| 4. Explique el título del fragmento leído. El problema es la esfera de la actividad humana. Ya que existe un repertorio de genero discursivo que se diferencia y va creciendo y desarrollando complicando la esfera misma. |

¿Respondió la pregunta? ¿Estableció la relación entre la información del párrafo y el título? ¿Está bien redactada la respuesta?

El problema es la esfera de la actividad humana. Ya que existe un repertorio de genero discursivo que se diferencia y va creciendo y desarrollando complicando la esfera misma.

* Aquí hay un caso en el que utilizan mal un punto y aparte. El punto y aparte se usa cuando se completa una idea y se sigue con otra pero dentro del mismo tema (Por eso continúa el párrafo). Fíjense que es como si “cortara la oración” cuando, en realidad, escribe un conector “ya que” para explicar lo que dijo anteriormente.
* Falta el acento en la palabra subrayada. (Por favor, revisen ese tema)

**B.** La consiga es: ¿Cuál es la influencia de la actividad humana en el lenguaje?

Respuesta:

|  |
| --- |
| La influencia de la actividad humana en el lenguaje es que el lenguaje surge a partir de la necesidad del hombre de poder expresarse, a pesar de no haber quién reciba el enunciado del hombre se hubiera comunicado de todas formas. |

¿Respondió la pregunta? ¿Estableció la relación entre la información del párrafo y el título? ¿Está bien redactada la respuesta?

El problema principal con esta respuesta es que pierde coherencia (Es decir, la unidad y relación con el tema del que se venía escribiendo). La parte que está marcada en rojo no tiene sentido ni relación con la idea anterior.

**C.** El siguiente ejemplo es una respuesta al punto 2 del Trabajo práctico 1. La consigna es: ¿Cómo se concreta o se realiza el mismo? (En relación al enunciado)

Respuesta:

|  |
| --- |
| Estos enunciados reflejan las condiciones específicas y el objetivo de cada una de las esferas no sólo por su contenido (temático) y por su estilo verbal o sea por la selección de los recursos léxicos, fraseológicos y gramaticales de la lengua por su composición están vinculadas en la totalidad del enunciado y se determina de un modo semejante, de comunicación. Cada enunciado separado es por supuesto individual, pero cada esfera del uso de lenguaje elabora tipos estables de enunciados. |

¿Respondió la pregunta? ¿Estableció la relación entre la información del párrafo y el título? ¿Está bien redactada la respuesta?

El problema más grande con esta respuesta, además de no responder la pregunta, es que prácticamente se “copia” o se “transcribe muy fielmente” una parte del texto en la que medianamente se habla del tema ¿Cuál es el problema con esto?

No se formula una respuesta (Falta manejo y abstracción de la información) y tampoco se sabe si realmente entendió en concepto.

**D Consigna:**  ¿Qué entiende ud. Como género discursivo?

Respuesta:

|  |
| --- |
| Género discursivo, son las diversas formas que tiene el ser humano para expresarse. |

¿Respondió la pregunta? ¿Estableció la relación entre la información del párrafo y el título? ¿Está bien redactada la respuesta?

El problema más importante es que no elabora una respuesta, más allá de que se entiende, en la escritura se tiene que formular correctamente, en este caso sería: Los géneros discursivos son…(etc.) y sin usar coma entre sujeto y predicado.

También hay un problema de concordancia ¿Qué es la concordancia? La concordancia es la relaci´no entre el género y el número entre una palabra y su referentes en el texto:

Por ejemplo:

Los jeans que me compré es linda “Linda” es el referente de “ jeans” porque me refiero a jeans pero ¿ Cuál es el problema? Linda es una palabra que está en singular y en femenino pero “jeans” está escrita en plural y en género masculino. Este error, se agrava cuando el texto es largo porque si no queda claro a qué palabra se está refiriendo, no se entiende.

|  |
| --- |
| Recuerden la regla de primaria: El sustantivo y el adjetivo deben coincidir en género y número |

Es la misma regla, con la diferencia de que no siempre es un adjetivo y que ahora es más compleja la relación por tratarse de un texto.

**E Consigna:** ¿Cómo define el autor a los “géneros discursivos”?

Respuesta:

|  |
| --- |
| El autor define a los “géneros discursivos” como la esfera del uso de la lengua en diversos enunciados (orales y escritos) concretos y singulares, en estos se reflejan las condiciones específicas y el objeto de cada una de las esferas no sólo por su contenido (temático) y por su estilo verbal sino, ante todo, por su composición o estructuración. Y cada enunciado separado es, por supuesto, individual, pero cada esfera del uso de la lengua elabora sus tipos relativamente estables de enunciados. |

¿Respondió la pregunta? ¿Estableció la relación entre la información del párrafo y el título? ¿Está bien redactada la respuesta?

En este caso hay un problema con la definición. Los géneros discursivos no son ¡ las esferas sino los enunciados”. Además se escribe mucho en relación al tema pero sin responder bien la pregunta, lo que da a entender que no se entiende el concepto. Calidad, no cantidad.

**F**

a. La influencia de la actividad humana en el lenguaje son las diversas esferas de la actividad humana que estan relacionada con el uso de la lengua.